

Mercedes de Santis

ACTRIZ · BUENOS AIRES

Representado por Jorge Galli Agencia · jorgegalli@hotmail.com · WhatsApp +54 9 11 4449 5491



IDIOMAS

Inglés, Francés

CINE

Animal - 2018 · (personaje: Lucy Villar). Dir. Armando Bo

Un juego absurdo - 2007 · (corto). Dir. Gastón Rothschild. Ganador del concurso Historias Breves

Protagonico en cortometraje proyecto de tesis INCAA - 2004

TELEVISIÓN

100 días para enamorarse - 2018 · (participación). Telefe

Loco x vos - 2017 · Segunda Temporada. (participación). Telefe

TEATRO

Las Hojas - 2016 · Proyecto de Graduación de la Carrera Licenciatura en Actuación. Universidad Nacional del Arte. Dir. Mariana Oberszten

Los Torcidos - 2016 · Dir. Nahuel Vec. Teatro El Brío

Patria Inventada - 2015 · Actriz y Asistente de Dirección. Dir. Aníbal Gulluni. Teatro Crisol

Los Fusiles de La Señora Carrar - 2015 · de Bertolt Brecht. Proyecto de Graduación de la carrera de Dirección. Universidad Nacional del Arte. Dir. Naiquen Aranda

La Kermes Teatral - 2014 · Dir. Eugenio Soto. Funciones en Asociación General Benito Nazar

Proyecto de voluntariado Universitario de la UNA - 2014 · Proyecto teatral en la Unidad N°1 Penal de Lisandro Olmos

Reflexiones sobre el amor - 2013 · Dir. Eugenio Soto. Funciones en salas teatrales y espacios culturales de Capital Federal

Tierra Bruta - 2013 · Actriz y Asistente de dirección. Adaptación de la Orestíada de Esquilo. Dir. Carla Manfredi. Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Todos los secretos - 2010 · de Ulises Romero y Ramiro Lehkuniec. Dir. Ulises Romero y Ramiro Lehkuniec. Sportivo Teatral

Policías pregonan Perlongher - 2010 · Intervención en evento del Centro de Investigaciones Artísticas. Textos de Alejandro Urdapilleta

Policías pregonan Perlongher - 2009 · Intervención en evento de Facultad de Veterinaria (UBA). Textos de Alejandro Urdapilleta

Proyecto recreativo para niños - 2008 · , subvencionado por la "Fundación Norte Carrefour" en instituciones estatales (Hospital Gutiérrez, Hospital Tigre, Escuela Don Torcuato) presentando números de clown y acrobacia

Grupo Alas - 2006-2012 · Realizando obras teatrales en giras nacionales y Paseo La Plaza

DIRECCIÓN

Siete gritos en el Mar - 2018 · de Alejandro Casona. Colegio St. Hildas

DOCENCIA

Docente y directora del grupo de Teatro de Ex alumnos del colegio St. Hildas de Hurlingham 2019 - 2019 ·

Couching en oratoria con profesionales del ámbito de la salud en el Hospital Santa Marina 2019. Clases

particulares de canto e interpretación 2019. Docente del taller de teatro en Escuela primaria. Colegio Newlands

Adroque 2017 / 2018. Ayudante de cátedra en la materia troncal Actuación II de la Licenciatura en actuación

(Universidad Nacional de Arte) (JTP) Javier Lorenzo. Titular de Cátedra Analía Couceyro 2017 / 2018.

Coordinadora del Seminario Intensivo de Actuación para principiantes e intermedios "De la interpretación a la

experimentación" en diversos espacios culturales de CABA 2014. Docente en Talleres de actuación (nivel inicial) para niños. Espacio cultural "La casa del Pueblo" 2014. Coordinadora en taller de teatro (nivel inicial) para adolescentes. Junta vecinal Villa Jardín

FORMACIÓN

Licenciada en Actuación - Universidad Nacional de Arte

Licenciatura en Artes - 2005-2007 - , orientación en Artes Combinadas (cine y teatro). UBA

Entrenamiento anual para actores dictado por Sergio Boris - 2019 · Teatro Beckett

Seminario trimestral de Actuación y Relato dictado por Sergio Boris - 2019 · Fundación SAGAI

Taller de Actuación anual dictado por Juliana Muras y Anabella Bacigalupo - 2018

Seminario intensivo para actores dictado por Analía Couceyro - 2017

Entrenamiento para actores en Teatro Defensores de Bravard a cargo de Santiago Governori y Matías Feldman - 2017

Laboratorio de Investigación para actores a cargo de Florencia Bergallo - 2016

Entrenamiento en Actuación, Vocal y Corporal en Cast Telefe - 2015

Entrenamiento para actores avanzados a cargo de Alejandro Catalán - 2015

Teatro el cuervo - 2013 · Taller de investigación Actoral. Director y coordinador: Pompeyo Audivert

Seminario de entrenamiento para actores - 2013 · Director y coordinador: Ricardo Bartis. Sportivo Teatral

Teatro el cuervo - 2012 · Taller de investigación actoral. Director y Coordinador: Pompeyo Audivert

Seminario de Actuación "Vampirismo - 2011 · Docente: Analía Couceyro. Teatro Gral. San Martín

Taller anual de formación actoral - 2011 · Coordinador: Eugenio Soto. Sportivo Teatral

Escuela de Teatro "El Espián", de Helena Nesis - 2007

Taller de teatro Laura Bove - 2000